

Folk Collection

Parole & Musique : Francis & Benjamin BARRIA / Airs Traditionels

Tous ces re - frains qui courent dans ma tête moi tous les jours je les chante à tu

tête C'est au folklore aux bals aux disco - thèques un hym - ne fou un rythme à faire la

fête Tous ces re - frains qui courent dans nos têtes nous tous les jours on les chante à tu

tête ils sont tous fait pour bien faire la fête C'est pour chanter et aussi pour dan - ser

La Raspa!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It consists of ten staves of music. The first four staves contain the main vocal melody with lyrics. The fifth staff is a short instrumental phrase. The remaining six staves are instrumental accompaniment. Chords are indicated by letters above the notes: F, C7, G7, Bb, Gm, and F. The time signature changes from 4/4 to 6/8 and back to 4/4.

C7 C7 F F
 Bb C7 F F C7 F
 C7 F C7 F C7 F
 C7 F C7 F C7 F
 C7 F C7 F C7 F
 C7 F C7 F C7 F
 F C7 C7 F
 F C7 G7 C7
 F C7 C7 F
 F Bb F C7 F

La Polka Piquée!

La Gigue!

Sheet music for guitar, featuring chords: F, C7, G7, Bb. The music is written in a single melodic line with various rhythmic patterns and articulations.